

علم الصواليفق

١٧-٩-١٤٠٣ الفصل الثالث: تعارض الحجج ٣٩

دكتور الاستاذ:
مهابي المادوي الطرابني

كيف نشأ التعارضُ فِي الْأَدْلَةِ الشَّرِعِيَّةِ

كيف نشأ
التعارضُ
فِي الْأَدْلَةِ
الشَّرِعِيَّةِ

- ١- الجانب الذاتي للتعارض
- ٢- تغير أحكام الشريعة عن طريق النسخ
- ٣- ضياع القرائن
- ٤- تصرف الرواية و النقل بالمعنى
- ٥- التدرج في البيان
- ٦- التقية
- ٧- ملاحظة ظروف الراوي
- ٨- الدس و التزوير

كيف نشأ التعارضُ فِي الْأَدْلَةِ الشَّرْعِيَّةِ

- كيف نشأ التعارضُ فِي الْأَدْلَةِ الشَّرْعِيَّةِ
- و قد يتساءل عن منشأ و قوع التعارض بين الأحاديث الصادرة عن المعصومين عليهم السلام رغم أنهم جميعاً يفصحون عن أحكام الشرع المبين المنزه عن التناقض والاختلاف.

كيف نشأ التعارضُ فِي الْأَدْلَةِ الشَّرِعِيَّةِ

وقد ينطلق من ذلك للتشكيك في الأسس والأصول الموضعية التي يتبني عليها الفقه الجعفري بل التراث الشيعي بكامله، من الاعتقاد بعصمة الأنبياء واعتبار أقوالهم ونصوص الصادرة عنهم كالقرآن الكريم والسنّة النبوية مصدراً تشريفياً يرجع إليها في مجال التعرف على أحكام الشريعة المقدسة.

كيف نشأ التعارضُ فِي الْأَدْلَةِ الشَّرِعِيَّةِ

• فتجعل من ظاهرة التعارضِ و الاختلاف الملحوظة بين النصوص الصادرة عنهم دليلاً على الزعم القائل: بأن الأئمة ليسوا إلّا مجتهدين كسائر الفقهاء و المجتهدین، و ليست الأحاديث الصادرة عنهم إلّا تعبيراً عن آرائهم الاجتهادية الخاصة، فيكون من الطبيعي حينئذ وجود الاختلاف و التعارض فيما بينها، و بهذا تفقد هذه الأحاديث الشريفة قيمتها التشريعية و المصدرية.

كيف نشأ التعارضُ فِي الْأَدْلَةِ الشَّرِعِيَّةِ

و لسنا هنا بصدّ الدّفاع عن عقيدة العصمة، فإنّ لذلِك مجالاً غير هذا البحث، وإنما نود أن نشير فيما يلى إلى أهم العوامل التي يمكن أن تفسّر ظاهرة التعارض الموجودة بين الأحاديث و النصوص الصادرة عن أئمتنا عليهم السلام، دون أن يكون فيها ما يفقد قيمتها التشريعية.

كيف نشأ التعارضُ فِي الْأَدْلَةِ الشَّرِعِيَّةِ

كيف نشأ
التعارضُ
فِي الْأَدْلَةِ
الشَّرِعِيَّةِ

١- الجانب الذاتي للتعارض

٢- تغير أحكام الشريعة عن طريق النسخ

٣- ضياع القرائن

٤- تصرف الرواية و النقل بالمعنى

٥- التدرج في البيان

٦- التقية

٧- ملاحظة ظروف الراوي

٨- الدس و التزوير

كيف نشأ التعارض في الأدلة الشرعية

١ - الجانب الذاتي للتعارض:

كثيراً ما لا يكون بين النصين المدعى تعارضهما أى تناف في الواقع، ولكن الفقيه الممارس لعملية الاستنباط قد يتراهم له التناقض بينهما على أساس الإطار الذهني الذي يعيشه ويتأثر به في مجال فهم النص فيخطئ في تشخيص معنى النص إما لجهله باللغة و عدم اطلاعه على دقائقها، أو لغفلته عن وجود بعض القرائن، أو قرينية موجود منها، أو لعدم معرفته بظروف تغيير في بعض الأوضاع اللغوية.

كيف نشأ التعارضُ فِي الْأَدْلَةِ الشَّرِعِيَّةِ

- فهو يفهم النص في ضوء ما يراه معنى له بالفعل، ثم يفترض أنه كان معنى اللفظ في زمان صدور النص أيضاً، ولو من جهة أصالة عدم النقل و الثبات العقلائية.

كيف نشأ التعارضُ فِي الْأَدْلَةِ الشَّرِعِيَّةِ

- فكل واحد من هذه العوامل قد يسبب وقوع التعارض فيما بين النصوص لدى الفقيه الممارس لعملية الاستنباط، و لكنه تعارض ذاتي وليس تعارضاً موضوعياً ثابتاً في واقع الأمر.

كيف نشأ التعارضُ فِي الْأَدْلَةِ الشَّرِعِيَّةِ

- ١- الجانب الذاتي للتعارض
- ٢- تغير أحكام الشريعة عن طريق النسخ
- ٣- ضياع القرآن
- ٤- تصرف الرواية و النقل بالمعنى
- ٥- التدرج في البيان
- ٦- التقية
- ٧- ملاحظة ظروف الراوي
- ٨- الدس و التزوير

كيف نشأ
التعارضُ
فِي الْأَدْلَةِ
الشَّرِعِيَّةِ

كيف نشأ التعارض في الأدلة الشرعية

- ٢ - تغير أحكام الشريعة عن طريق النسخ:
- و من العوامل المؤثرة في نشوء ظاهرة التعارض بين الأحاديث وقوع النسخ في جملة من الأحكام الشرعية.

كيف نشأ التعارضُ فِي الْأَدْلَةِ الشَّرِعِيَّةِ

و النسخ، إن أخذناه بمعناه الحقيقى، و هو رفع الحكم بعد وضعه و تشريعه الذى هو أمر معقول، بل واقع في الأحكام العرفية بلا كلام و ادعى و قوعه في الأحكام الشرعية من قبل بعض الأصوليين، فسوف لن يكون النسخ من باب التعارض و التنافي بين الدليلين بحسب الدلالة و مقام الإثبات،

كيف نشأ التعارضُ فِي الْأَدْلَةِ الشَّرِعِيَّةِ

- لأن الدليل الناسخ حينئذ لا يكون مكذباً للدليل المنسوخ، لا بلحاظ دلالته على أصل الحكم المنسوخ و لا بلحاظ دلالته على دوامه واستمراره، وإنما يكون دالاً على تبدل الحكم و تغيره ثبوتاً بعد أن كان نظر المشرع على طبق المنسوخ حدوثاً وبقاءً حقيقةً.

كيف نشأ التعارضُ فِي الْأَدْلَةِ الشَّرِيعَيَّةِ

- فالنسخ في الشريعة على هذا الأساس وإن كان من الاختلاف و التنافى في الحكم، وقد يكون له مبرراته من التدرج في مقام التقنين و التشريع أو غيره من المبررات، إلا أنه يكون **تنافيًا في عالم الثبوت** و ليس من **التعارض** الذي هو **التنافى في عالم الإثبات**.

كيف نشأ التعارضُ فِي الْأَدْلَةِ الشَّرِيعَيَّةِ

و إن فسّرنا النسخ في الشريعة بما يرجع إلى التخصيص بلحاظ عمود الزمان، وأن الناسخ يكشف عن انتهاء أمد الحكم المنسوخ و محدوديته بذلك الزمان، من أول الأمر وإن كان بحسب ظاهر دليله مطلقاً من ناحية الزمان، فسوف يندرج النسخ في باب التخصيص الذي هو أحد أقسام التعارض غير المستقر، حيث تحصل المعارضه بين أصل دلالة الدليل المنسوخ على استمرار الحكم و دوامه و بين الدليل الناسخ.

كيف نشأ التعارضُ فِي الْأَدْلَةِ الشَّرِعِيَّةِ

وقد يدور الأمر بين أن يكون الدليل المتأخر ناسخاً للحكم المتقدم و رافعاً لاستمراره، أو يكون مخصصاً لبعض أفراده فيكون بياناً لإرادة الخصوص من أول الأمر. وقد بيّنت في محله مرجحات كل من التخصيص أو النسخ بما لا مجال هنا لشرحه.

كيف نشأ التعارضُ فِي الْأَدْلَةِ الشَّرِيعَيَّةِ

• و هكذا يتضح: أن تغير أحكام الشريعة عن طريق النسخ يكون أيضا أحد العوامل المستوجبة للتعارض بين الأحاديث و النصوص.

كيف نشأ التعارضُ فِي الْأَدْلَةِ الشَّرِعِيَّةِ

• و لكن التعارض على أساس هذا العامل تنحصر دائرة في النصوص الصادرة عن النبي صلى الله عليه و آله و لا تعم النصوص الصادرة عن الأئمة عليهم السلام لما ثبت في محله من انتهاء عصر التشريع بانتهاء عصر النبي صلى الله عليه و آله و أن الأحاديث الصادرة عن الأئمة المعصومين ليست إلَّا بياناً لما شرعه النبي صلى الله عليه و آله من الأحكام و تفاصيلها.

كيف نشأ التعارضُ فِي الْأَدْلَةِ الشَّرِعِيَّةِ

كيف نشأ
التعارضُ
فِي الْأَدْلَةِ
الشَّرِعِيَّةِ

١- الجانب الذاتي للتعارض

٢- تغير أحكام الشريعة عن طريق النسخ

٣- ضياع القرائن

٤- تصرف الرواية و النقل بالمعنى

٥- التدرج في البيان

٦- التقية

٧- ملاحظة ظروف الراوي

٨- الدس و التزوير

كيف نشأ التعارضُ فِي الْأَدْلَةِ الشَّرِعِيَّةِ

٣ - ضياع القرائن:

و من جملة ما يكون سبباً في نشوء التعارض بين النصوص أيضا، ضياع كثير من القرائن المكتنف بها النص أو السياق الذي ورد فيه، نتيجة للتقطيع أو الغلة في مقام النقل و الرواية، حتى كان يرد أحياناً التنبيه على ذلك من قبل الإمام نفسه.

كيف نشأ التعارضُ فِي الْأَدْلَةِ الشَّرِعِيَّةِ

- كما في الحديث الوارد في المسألة الفقهية المعروفة (ولاية الأب على التصرف في مال الصغير) حيث كان يستدل أصحابه على ولايته بما كان يروى عن النبي صلى الله عليه و آله «أنت و مالك لأبيك»

كيف نشأ التعارضُ فِي الْأَدْلَةِ الشَّرِعِيَّةِ

• فجاء في رواية الحسين ابن أبي العلاء أنه قال: «قلت لآبى عبد الله عليه السلام: ما يحل للرجل من مال والدته؟ (ولده) قال: قوته بغير سرف إذا اضطر إليه. فقلت له قوله رسول الله صلى الله عليه وآله للرجل الذى أتاه فقدم أباه فقال له: أنت ومالك لأبيك

كيف نشأ التعارضُ فِي الْأَدْلَةِ الشَّرِعِيَّةِ

• فَقَالَ: إِنَّمَا جَاءَ بِأَبِيهِ إِلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ فَقَالَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ هَذَا أَبِي ظَلَمْنِي مِيراثِي مِنْ أُمِّي؛ فَأَخْبَرَهُ الْأَبُّ أَنَّهُ قَدْ أَنْفَقَهُ عَلَيْهِ وَعَلَى نَفْسِهِ. فَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ أَنْتَ وَمَالِكُ لِأَبِيكَ، وَلَمْ يَكُنْ عِنْدَ الرَّجُلِ شَيْءٌ^{٢٥٠}، أَوْ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ يَحْبِسُ الْأَبَ لِلابْنِ؟».

أَنْتَ وَ مَالُكَ لَا يَكُنْ

• ٦ محمد بن يحيى عن عبد الله بن محمد عن علي بن الحكم عن الحسين بن أبي العلاء قال قلت لأبي عبد الله ع ما يحل للرجل من مال **ولده** قال قوته بغير سرف إذا اضطر إليه قال فقلت له فقول رسول الله ص للرجل الذي أتاها فقدم أباه فقال له أنت و مالك لا يك فقال إنما جاء بأبيه إلى النبي ص فقال يا رسول الله هذا أبي وقد ظلمني ميراثي من أمي فأخبره الآب انه قد أنفقه عليه وعلى نفسه فقال أنت و مالك لا يك ولم يكن عند الرجل شيء فكان رسول الله ص يحبس الآب للابن

كيف نشأ التعارضُ فِي الْأَدْلَةِ الشَّرِعِيَّةِ

فقد حاول الإمام عليه السلام أن ينبع في هذه الرواية على أن الحديث المنقول عن النبي صلى الله عليه وآله قد جرد من سياقه، وما كان يحتف به من القراءن التي يتغير على أساسها المدلول، فإن قوله صلى الله عليه وآله «أنت ومالك لأبيك» لو كان صادراً مجرداً عن ذلك السياق أمكن أن يكون دليلاً على حكم شرعى، هو ولاية الأب على أموال ابنه بل نفسه أيضاً ولكن حينما ينظر إليه في ذلك السياق لا يعدو أن يكون مجرد تعبير أدبى أخلاقي.

أنتَ وَ مَالُكَ لَأَيْكَ

٣ سهيل بن زياد عن ابن محبوب عن أبي حمزه الثمالي
 عن أبي جعفر قال قال رسول الله ص لرجل **أنت و مالك لا يك** ثم قال أبو جعفر وما أحب له أن يأخذ
 من مال أبنته إلّا ما احتاج إليه مما لا بد منه إن الله عز و جل لا يحب الفساد

أَنْتَ وَمَالُكَ لَا يَكُنْ

٥ سهيل بن زياد عن ابن محبوب عن العلاء بن رزين
عن محمد بن مسلم عن أبي جعفر قال سأله عن
الرجل يحتاج إلى مال ابنه قال يأكل منه ما شاء من
غير سرف و قال في كتاب على ع إن الولد لا يأخذ من
مال والده شيئاً إلا بإذنه و الوالد يأخذ من مال ابنه ما
شاء والله أن يقع على جاريه ابنه إذا لم يكن ابنه وقع
عليها و ذكر أن رسول الله ص قال لرجل أنت و مالك

لَا يَكُنْ

أَنْتَ وَمَالُكَ لَا يَكُونُ

• عَوْنَوْهُ مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَىٰ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ عَنْ عَلَىٰ بْنِ الْحَكَمِ عَنْ الْحُسْنَىٰ بْنِ أَبِي الْعَلَاءِ قَالَ قُلْتُ لَا بَيْ عَبْدُ اللَّهِ عَمَّا يَحْلُّ لِلرَّجُلِ مِنْ مَالٍ وَلَدَهُ قَالَ قُوَّتُهُ بِغَيْرِ سَرَفٍ إِذَا أَضْطُرَّ إِلَيْهِ قَالَ فَقُلْتُ لَهُ فَقَوْلُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَيْهِ أَتَاهُ فَقَدِمَ أَبَاهُ فَقَالَ لَهُ أَنْتَ وَمَالُكَ لَا يَكُونُ

أَنْتَ وَ مَالُكَ لَأَيِّكَ

• فَقَالَ إِنَّمَا جَاءَ بِأَيِّهِ إِلَى النَّبِيِّ صَ فَقَالَ يَا رَسُولَ اللَّهِ هَذَا أَبِي وَ قَدْ ظَلَمْنِي مِيرَاثِي مِنْ أُمِّي فَأَخْبَرَهُ الْأَبُو أَنَّهُ قَدْ أَنْفَقَهُ عَلَيْهِ وَ عَلَى نَفْسِهِ فَقَالَ أَنْتَ وَ مَالُكَ لَأَيِّكَ وَ لَمْ يَكُنْ عِنْدَ الْأَرْجُلِ شَيْءٌ فَكَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَ يَحْبِسُ الْأَبَ لِلَّابِنِ

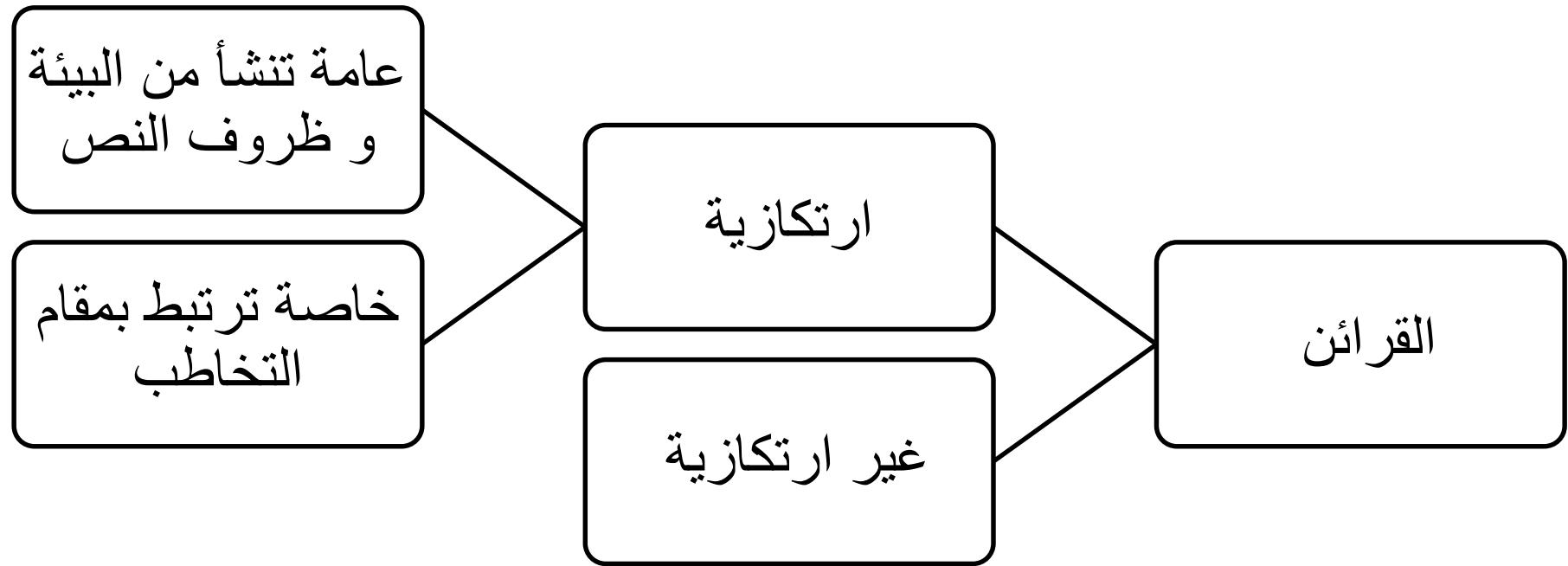
أَنْتَ وَمَا لَكَ لَا يَكُونُ

٣ عدّه من أصحابنا عن سهل بن زياد عن أَحْمَدَ بْنَ مُحَمَّدَ بْنَ أَبِي نَصْرٍ عَنْ أَبِي الْمَعْرَاءِ عَنْ عَبْدِ بْنِ زُرَارَةِ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ قَالَ إِنِّي لَذَاتٌ يَوْمَ عِنْدَ زِيَادٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْحَارثِيِّ إِذْ جَاءَ رَجُلٌ يَسْتَعْدِي عَلَى أَبِيهِ فَقَالَ أَصْلَحْ اللَّهُ الْأَمِيرَ إِنْ أَبِي زَوْجِ ابْنَتِي بِغَيْرِ إِذْنِي فَقَالَ زِيَادٌ لِجَلْسَائِهِ الَّذِينَ عَنْهُ مَا تَقُولُونَ فِيمَا يَقُولُ هَذَا الرَّجُلُ قَالُوا نَكَّاحُهُ باطِلٌ

أَنْتَ وَ مَالُكَ لَا يَكُنْ

• قال ثم أقبل على فقال ما تقول يا أبا عبد الله فلما سألني أقبلت علي الذين أجابوه فقلت لهم أليس فيما تروون أنتم - عن رسول الله ص أن رجلا جاء يستعديه على أبيه في مثل هذا فقال له رسول الله ص **أَنْتَ وَ مَالُكَ لَا يَكُنْ** قالوا بلى فقلت لهم كيف يكون هذا وهو و ماله لأبيه ولا يجوز نكاحه [عليه] قال فأخذ بقولهم و ترك قوله

كيف نشأ التعارضُ فِي الْأَدْلَةِ الشَّرْعِيَّةِ



كيف نشأ التعارضُ فِي الْأَدْلَةِ الشَّرِعِيَّةِ

• و تكثُر الغفلة عن القرائن فيما إذا كانت ارتکازية عامةٌ تنشأ من البيئة و ظروف النص،

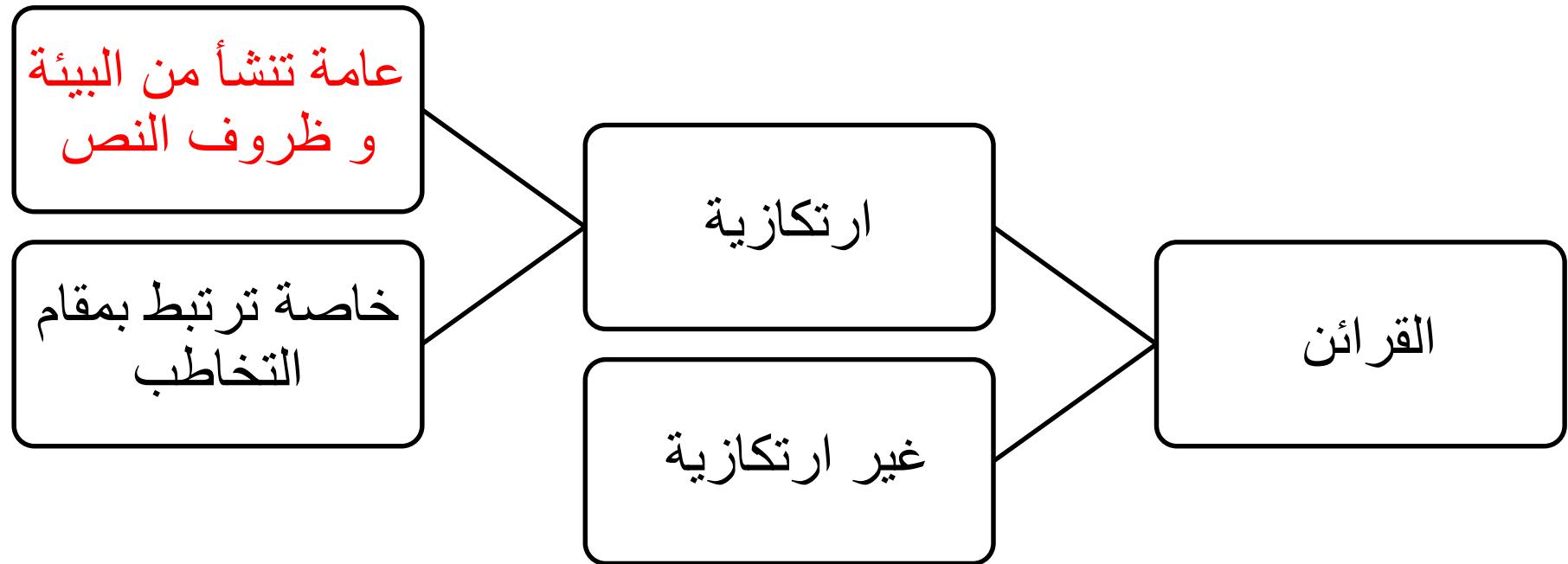
كيف نشأ التعارضُ فِي الْأَدْلَةِ الشَّرِعِيَّةِ

• فإنَّ الراوِي وَإِنْ كَانَ مسْؤُلًا فِي مَقَامِ النَّقلِ وَالرَّوَايَةِ عَنْ نَقْلِ النَّصِّ بِكَاملِهِ وَكَامِلِ مَا يَكتُفُ بِهِ مِنْ الْقُرَائِنِ وَالْمَلَابِسَاتِ الَّتِي تَلْقَى ضَوْءًا عَلَى الْمَعْنَى الْمَقصُودِ مِنْهُ

كيف نشأ التعارضُ فِي الْأَدْلَةِ الشَّرِعِيَّةِ

• و لذلک اعتبرنا سکوت الرأوى عن نقل القرینة شهادة سلبیة منه على عدم وجودها حين صدور النص، وبذلک استطعنا أن نتخلص من مشكلة الإجمال إذا ما احتمل وجود قرینة مع النص لم تصل إلينا، على ما حققناه في محله، - إلأى أن القرائن إذا كانت ارتکازیة عامة فلا تكون محسوسة لدى الرأوى حين النقل كى يذكرها صریحاً،

كيف نشأ التعارضُ فِي الْأَدْلَةِ الشَّرْعِيَّةِ



كيف نشأ التعارض في الأدلة الشرعية

لأنها حينئذ قضايا عامة معاشه في ذهن كل إنسان فلا يشعر الراوي بحاجة إلى ذكرها باللفظ - ولذلك استثنينا في محله عن قاعدة رفع إجمال النص حين احتمال وجود القرينة بشهادة الراوي السلبية المستكشفة من سكوته، ما إذا كانت القرينة المحتملة قرينة ارتكازية عامة، لأن الراوي حينئذ يفترض وجودها ارتكازاً عند السامع أيضاً فلا يتصدى لنقلها، و لا يكون في سكوته شهادة سلبية بعدها - فقد يبقى النص على هذا الأساس منقولاً بألفاظه مجرداً عن القرينة الارتكانية العامة،

كيف نشأ التعارضُ فِي الْأَدْلَةِ الشَّرْعِيَّةِ

• فإذا ما تغير عبر عصور متعاقبة ذلك الارتباك العام و تبدل إلى غيره، تغير معنى النص لا محالة، وإذا اعتبرنا مثل هذا الظهور حجة، ولو تمسكاً بأصلية عدم القرينة كما هو مسلك المشهور، فقد ينشأ على هذا الأساس التنافي بين هذا النص و غيره من النصوص المتکفلة لبيان نفس الحكم الشرعي.

كيف نشأ التعارضُ فِي الْأَدْلَةِ الشَّرِعِيَّةِ

كيف نشأ
التعارضُ
فِي الْأَدْلَةِ
الشَّرِعِيَّةِ

- ١- الجانب الذاتي للتعارض
- ٢- تغير أحكام الشريعة عن طريق النسخ
- ٣- ضياع القرائن
- ٤- تصرف الرواية و النقل بالمعنى
- ٥- التدرج في البيان
- ٦- التقية
- ٧- ملاحظة ظروف الراوي
- ٨- الدس و التزوير

كيف نشأ التعارضُ فِي الْأَدْلَةِ الشَّرْعِيَّةِ

- ٤ - تصرف الرواية و النقل بالمعنى:
- و تصرف الرواية في الفاظ النص و نقلهم له غير مكتريثين بالفاظه و غير محافظين على حرفيته في أغلب الأحيان هو العامل الآخر في نشوء التعارض بين النصوص، إذ من الطبيعي أن يقع حينئذ في دلالة النص أو مدلوله شيء من التغيير و التبدل، بأن تتغير مرتبة دلالة النص و درجة صراحتها، أو يتغير مدلوله نتيجة غفلة الراوى أو جهله في مقام التصرف،

كيف نشأ التعارضُ فِي الْأَدْلَةِ الشَّرِعِيَّةِ

- فينشأ على أساس ذلك التعارض أو تستحكم المعارضه بسبب التغير الحاصل بحيث لولاه لكان من الممكن الجمع بين النصوص و حل المعارضه بأحد أنحاء الجمع العرفي التي سوف يأتي شرحها.

كيف نشأ التعارضُ فِي الْأَدْلَةِ الشَّرِعِيَّةِ

وقد كان من الطبيعي على هذا الأساس أن يتأثر درجة التغيير والتصرف في النص بمدى قدرة الراوى على ضبط تمام المعنى ونقله من دون تصرف فيه إِلَّا بما لا يخل، فكلما كان الراوى أعلم بدقائق اللغة وأعرف بظروف صدور النص وبيئته، كان احتمال التغيير فيما ينقله إلينا أضعف درجة وأقل خطورة.

كيف نشأ التعارضُ فِي الْأَدْلَةِ الشَّرِعِيَّةِ

وَ مَا يَشَهِدُ عَلَى وَجُودِ هَذَا الْعَامِلِ فِي الرِّوَايَاتِ مَا نَجَدُهُ فِي أَحَادِيثِ بَعْضِ الرِّوَايَاتِ بِالخُصُوصِ مِنْ أَصْحَابِ الْأَئمَّةِ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ مِنْ غُلَبَةِ وَقْوَعِ التَّشْوِيشِ فِيهَا، حَتَّى اشتَهِرَتْ رِوَايَاتُ عُمَارِ السَّابَاطِيِّ مَثُلًا، بَيْنَ الْفَقَهَاءِ بِهَذَا الْمَعْنَى، لَكُثْرَةِ مَا لُوْحَظَ فِيهَا مِنِ الْأَرْتَبَاكِ وَ الْإِجْمَالِ فِي الدَّلَالَةِ أَوِ الاضْطِرَابِ وَ التَّهَافُتِ فِي الْمُتْنَ فِي أَكْثَرِ الْأَحْيَانِ،

كيف نشأ التعارضُ فِي الْأَدْلَةِ الشَّرِعِيَّةِ

وقد صار العلماء يعتذرون في مقام الدفاع عن صحة ما يصح عن طريقه و عدم قدح اضطراب متنه في اعتباره، بأنه من عمار السباطي الذي لم يكن يجيد النقل والتصرف في النصوص لقصور ثقافته اللغوية.

- عنوان معيار : عمار بن موسى السباطي
نام شاگرد : مصدق بن صدقه
- الكافى ٢٥٧/[١/٤]: (أ) أحمد بن محمد عن محمد بن الحسن عن أَحْمَدَ بْنَ الْحَسْنِ بْنَ عَلَىٰ عَنْ عُمَرْ وَبْنَ سَعِيدٍ عَنْ مَصْدِقَ بْنَ صَدْقَةَ عَنْ عَمَّارِ السَّبَاطِيِّ قَالَ سَأَلْتُ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ عَنْ... فَقَالَ
- روى مصدق بن صدقه ٧٤٠ حديثاً عن عمار بن موسى السباطي عدد روایات عمار بن موسى السباطي في الكتب الأربعه هو ١١٢٠ حديثاً.

عمار بن موسى السباطي

- ٠ [١/١] رجال النجاشي / باب العين / ومن هذا... / ٧٧٩٢٩٠
- عمار بن موسى السباطي
- ٠ [١/٢] أبو الفضل مولى و أخواه قيس و صباح رروا عن أبي عبد الله و أبي الحسن عليهما السلام و كانوا ثقات في الرواية. له كتاب يرويه جماعة أخبرنا محمد بن جعفر قال: حدثنا أحمد بن محمد بن سعيد قال: حدثنا علي بن الحسن بن فضال قال: حدثنا عمرو بن سعيد عن مصدق بن صدقة عنه بكتابه.

عمار بن موسى السباطي

- ٠ [٢/١] فهرست الطوسي /باب العين /باب عمار /٥٢٧٣٣٥
- عمار بن موسى السباطي
- ٠ [٣/١] و كان فطحيا . له كتاب كبير جيد معتمد . رويناه بالإسناد الأول عن سعد و الحميري عن أحمد بن الحسن بن علي بن فضال عن عمرو بن سعيد المدائني عن مصدق بن صدقه عن عمار .

عمار بن موسى السباطي

٤/١ •

رجال الطوسي / أصحاب أبي عبد... / باب العين / ٣٥٢٧٢٥١
– ٤٣٦ – عمار بن موسى أبو اليقظان

١/٥ [السباطي و أخوه صباح.]

عمار بن موسى السباطي

• [٦/١]

رجال الطوسي / أصحاب أبي الحسن... / باب العين / ٥٥٤٣

٤٠ - ١٥ - عمار بن موسى السباطي

• [٧/١] كوفي سكن المدائن روى عن أبي عبد الله.

عمار بن موسى السباطي

٠ [٨/١] رجال الكشى /الجزء الأول /الجزء الثالث /٢٥٣ نصر بن الصباح قال حدثني الحسن بن علي بن أبي عثمان السجادة قال حدثني قاسم الصحاف عن رجل من أهل المدائن يعرفه القاسم عن **عمار السباطي** قال قلت لأبي عبد الله (ع) جعلت فداك أحب أن تخبرني باسم الله تعالى الأعظم؟ فقال لي: إنك لن تقوى على ذلك قال فلما ألححت قال: فمكانك إذا ثم قام فدخل البيت هنيهة ثم صاح بي ادخل فدخلت فقال لي: ما ذلك؟

عمار بن موسى السباطي

• فقلت أخبرني به جعلت فداك قال فوضع يده على الأرض فنظرت إلى البيت يدور بي وأخذني أمر عظيم كدت أهلك فضحتك فقلت: جعلت فداك حسي لا أريد ذا.

عمار بن موسى السباطي

٤٧٩٢٦٦ / الجزء الثالث / رجال الكشى / الجزء الأول [٩/١]

- و حدثني محمد بن مسعود العياشى قال حدثنا جبريل بن أَحمد الفاريابي قال حدثني محمد بن عيسى العبيدي عن يونس قال: قلت لهشام إنهم يزعمون أن أبا الحسن (ع) بعث إليك عبد الرحمن بن الحجاج يأمرك أن تسكت ولا تتكلم فأبىت أن تقبل رسالته فأخبرنى كيف كان سبب هذا و هل أرسل إليك ينهاك عن الكلام أو لا و هل تكلمت بعد نهيه إياك؟

• فقال هشام إنه لما كان أيام المهدى شدد على أصحاب الأهواء وكتب له ابن المقعد صنوف الفرق صنفاً ثم قرأ الكتاب على الناس فقال يونس: قد سمعت هذا الكتاب يقرأ على الناس على باب الذهب بالمدينة ومرة أخرى بمدينة الواضح فقال إن ابن المقعد صنف لهم صنوف الفرق فرقاً فرقاً حتى قال في كتابه و فرقاً منهم يقال لهم الزرارية و فرقاً منهم يقال لهم العمارية **أصحاب عمار السباطي** و فرقاً يقال لها اليعفورية و منهم فرقاً أصحاب سليمان الأقطع و فرقاً يقال لها الجواليقية

عمار بن موسى السباطي

• قال يونس و لم يذكر يومئذ هشام بن الحكم ولا أصحابه فزعم هشام ليونس أن أبا الحسن (ع) بعث إليه فقال له: كف هذه الأيام عن الكلام فإن الأمر شديد قال هشام: فكفت عن الكلام حتى مات المهدي و سكن الأمر فهذا الذي كان من أمره و انتهائى إلى قوله.

عمار بن موسى السباطي

[١٠/١]

رجال الكشي /الجزء الأول /الجزء الرابع /٢٨٤ فدخلت فإذا
أبو الحسن (ع) فقال لي ابتداء: لا إلى المرجئة ولا إلى
القدرية ولا إلى الزيدية ولا إلى المعتزلة ولا إلى
الخوارج إلى إلى قال فقلت له جعلت فداك مضى
أبوك؟ قال نعم قال قلت جعلت فداك مضى في موت؟
قال نعم قلت جعلت فداك فمن لنا بعده؟ فقال إن شاء
الله يهدك هداك

عمار بن موسى السباطي

• قلت جعلت فداك إن عبد الله يزعم أنه من بعد أبيه
فقال يريد عبد الله أن لا يعبد الله قال قلت له جعلت
فداك فمن لنا من بعده؟ فقال إن شاء الله أن يهديك
هداك أيضاً قلت جعلت فداك أنت هو؟ قال ما أقول
ذلك قلت في نفسي لم أصب طريق المسألة قال قلت
جعلت فداك عليك إمام؟ قال لا فدخلني شيء لا
يعلمه إلا الله إعطاماً له و هيئه أكثر ما كان يحل بي من
أبيه إذا دخلت عليه

عمار بن موسى السباطي

• قلت جعلت فداك أسائلك عما كان يسأل أبوك؟ قال سل تخبر و لا تذع فإن أذعت فهو الذبح قال فسألته فإذا هو بحر قال قلت جعلت فداك شيعتك و شيعة أبيك ضلال فألقي إليهم و أدعوههم إليك فقد أخذت على بالكتمان؟ قال من آنست منهم رشدا فألق إليهم و خذ عليهم بالكتمان فإن أذاعوا فهو الذبح و أشار بيده إلى حلقه قال فخرجت من عنده فلقيت أبا جعفر فقال لى ما وراك؟ قال قلت الهدى قال فحدثته بالقصة

عمار بن موسى السباطي

• قال ثم لقيت المفضل بن عمر و أبو بصير قال فدخلوا عليه فسمعوا كلامه و سأله قال ثم قطعوا عليه (عليه السلام) ثم قال ثم لقيت الناس أفواجا قال فكان كل من دخل عليه قطع عليه إلا طائفة مثل عمار و أصحابه فبقي عبد الله لا يدخل عليه أحد إلا قليل من الناس قال فلما رأى ذلك و سأله عن حال الناس قال فأخبر أن هشام بن سالم صد عنه الناس قال فقال هشام فاقعد لى بالمدينه غير واحد ليضربونى.

عمار بن موسى السباطي

١١/١ •

رجال الكشي /الجزء الأول /الجزء الرابع /٦٣٩٣٤٥ – قال
 محمد بن مسعود عبد الله بن بكير و جماعة من الفطحية
 هم فقهاء أصحابنا منهم ابن بكير و ابن فضال يعني
 الحسن بن علي و **عمار السباطي** و علي بن أسباط و
 بنو الحسن بن علي بن فضال علي و أخواه و يونس بن
 يعقوب و معاوية بن حكيم و عد عده من أجلة العلماء.

عمار بن موسى السباطي

١٢/١ •

رجال الكشي /الجزء الأول /الجزء الخامس /٧٦٣٤٠٦ -
على بن محمد قال حدثني محمد بن أحمد بن يحيى
عن إبراهيم بن هاشم عن عبد الرحمن بن حماد الكوفي
عن مروك قال قال لى أبو الحسن الأول (ع) إنى
استو هبت عمار السباطي من ربى فوهبه لى.

عمار بن موسى السباطي

١٣/١

رجال الكشي /الجزء الأول /الجزء السادس /٩٦٨٥٤ -
محمد بن قولويه قال حدثني سعد بن عبد الله القمي عن
عبد الرحمن بن حماد الكوفي عن مروك بن عبيد عن
رجل قال أبو الحسن (ع) : استو هبت **عمارا** من ربى
فو هبه لى .

عمار بن موسى السباطي

- عنوان معيار : عمار بن موسى السباطي نام شاگرد :
- هشام بن سالم
- الكافى ٣٣٣ / ١ / ٢١ : () الحسين بن محمد الأشعري عن معلى بن محمد عن على بن مرداس عن صفوان بن يحيى عن هشام بن سالم عن عمار السباطي قال قلت ل أبي عبد الله ع... فقال
- روى هشام بن سالم عن عمار بن موسى السباطي ٩٣ حديثاً

عمار بن موسى السباطي

٤٣٠ و روی أصحابنا عن غير واحد عن أبي عبد الله ع أنه قال لإسماعيل الجعفی و عمار السباطی حرمت عليکما المتعة من قبلی ما دمتما تدخلان على و ذلك لأنی أخاف تؤخذ فتضربا و تشردا فيقال هؤلاء أصحاب جعفر